Понятие национального самосознания, его структура. Роль философии и социогуманитарного знания в трансформациях современной белорусской ментальности.

План

Вопрос 51 почти повторяет текущий + вопрос о философии беларуси о том какие мы несчастные найдёте в списке тем

**Национальное самосознание**– это система взглядов и идей, на основе которых происходит выделение нацией себя,осознание основных черт и особенностей своей и других наций.Не является прирождённой чертой, а формируется под влиянием ряда факторов (этническая среда, этнокультурные традиции, этносоциальная ситуация, миграции населения, активные межэтнические контакты, государство и его институты, система образования, СМИ, учреждения культуры, семья и т. д.)

**Общественное сознание**есть особая, внутри себя организованная субъективно – социальная реальность, отражающая в себе объективно – всеобщие и универсальные взаимозависимости и механизмы социокультурной деятельности людей,

Выделяют следующие формы общественного сознания: Политическое сознание, правовое сознание, нравственное сознание, эстетическое сознание, религиозное и атеистическое сознание, естественно-научное сознание, экономическое сознание, экологическое сознание.

Обыденный уровень — совокупность знаний, обслуживающих каждодневные потребности людей. Отличается поверхностью, ненаучностью, консерватизмом, преимущественно основывается на традициях. Его главным компонентом является здравый смысл. Довольствуется фактами, бессистемно вырабатывается всеми людьми.

Теоретический уровень — система знаний, формируемая профессионалами.Для него характерна доказательность, динамичность изменений, стремление постичь сущность явлений. Часть теоретических знаний носит научный характер, где работает строгая система понятий, категорий, законов и осуществляется проверка положений на практике. Со временем ряд теоретических знаний в упрощенном виде переходит в обыденное сознание.

В результате разделов РП Беларусь отошла к Российской империи. И хотя влияние на нац. основы жизни белорусов продолжалось, оно не было столь разрушительным, как в составе РП. Во второй (после эпохи Ренессанса) волне нац. возрождения (2ая пол XIX– начXXв.) шло формирование и развитие бел. нац. идеи (И. Данилович), классич. отечеств. лит-ры (В. Дунин-Мартинкевич, Ф. Богушевич, М. Богданович, Я. Купала, Я. Колас и др.). Большое влияние на укрепление и развитие этнического самос. бел. народа оказали исследования отечеств. фольклористов, этнографов, филологов (И. Носович, А. Сержпутовский, А. Ельский и др.). На рубежеXIX–XXвв. возникла бел. периодическая печать («Наша доля», «Наша нива», «Беларус»), широкое распространение получило книгоиздание (в начXXв. только в Вильно бел. книги печатались в 10 разных типографиях). В начXXв. зародился нац. театр, основателемktстал И. Буйницкий и В. Голубок. Наконец,XIX–начXXвв.– это время пробуждения свободолюбивых устремлений бел. народа. Массовые политич. действия (восстания, создание политич. партий, активная работа интеллигенции по политич. просвещению масс) привели к постановке вопроса о создании независимого бел. гос-ва (сначала БНР, а затем и БССР в составе СССР).

В БССР были созданы Академия наук, нац. сис-ма образования, творческие союзы писателей, художников, музыкантов, кинематографистов, система massmedia, радио, телевидения, разветвленная сеть учреждений физич. культуры и спорта. С этого времени развитие культуры в Беларуси обрело новое качественное измерение. Если прежде оно носило характер стихийного, спонтанного творчества народных масс и неорганизованных талантливых одиночек, то теперь культурный процесс стал делом гос-венной заботы и гос-венной важности. Имена деятелей бел. культуры Купревича, Борисевича, Платонова, Жебрака, Лыкова, Степина, Быкова, Адамовича, Макаенка, Гилевича, Савицкого, Лученка, Медведя, Корбут и др. хорошо известны далеко за пределами республики.

Становление и развитие марксистской фил-фской традиции советского периода в бел. фил-фии связано с именами Быховского, Вольфсона, Каценбогена, Никольского. В 1947 г. в БГУ было создано отделение фил-фии, что положит. сказалось на развитии отечеств. фил-фской мысли во 2ой пол XXв. Большую работу по подготовке нац. фил-фских кадров проводили Иовчук, Буслов, Степанов, Лущицкий, Ильюшин. Началось изучение истории нац. фил-фии.